

## Festival International de la película insular de Groix (Francia) Del 21 al 25 de agosto 2019

La 19<sup>ème</sup> edición del Festival Internacional de Films Isleños de Groix (FIFIG) se tendrá en Francia del 21 al 25 de agosto de 2019. Este año son las islas chilenas que estarán al honor: Rapa Nui, Juan Fernández, Chiloé y las islas de la Patagonia.

FIFIG es un evento cultural interdisciplinario: el cine documental es el elemento principal con una programación de films de las islas invitadas, de proyecciones-debates y proyecciones-conciertos. El festival de cine va acompañado de una programación musical, de espectáculos vivientes, de un espacio literario y de un sitio de exposición.

El FIFIG abre su convocatoria para la selección de sus fotógrafos en el marco de su decimonovena edición dedicada a las islas chilenas.

**Esta convocatoria está abierta a todos los fotógrafos, aficionados como profesionales de menos de 35 años y de nacionalidad chilena. El candidato propondrá una serie fotográfica homogénea y coherente de 5 a 10 fotografías máximo relacionada con el tema de las islas chilenas.**

El comité organizador seleccionará 4 fotógrafos máximo para su palmarés 2019.

Los artistas seleccionados estarán expuestos durante el festival en la isla de Groix (Francia).

La impresión de las fotos correrá a cargo de los organizadores.

Al acabar el festival se enviarán por correo todas las obras expuestas a sus autores.

### ¿Cómo participar ?

Consultar nuestra página web : [www.filminsulaire.com](http://www.filminsulaire.com)

Contacto : [infofocalegroix@gmail.com](mailto:infofocalegroix@gmail.com)

**Los candidatos tienen que enviar su candidatura por wetransfer antes del 20 de mayo 2019.**

## Reglamento

### ¿Quién puede participar ?

- Ser de nacionalidad chilena y menor de 35 años.

### Temática

- Las islas chilenas : el hombre y la insularidad.

### Inscripción

- El candidato tiene que enviar su candidatura por wetransfer a la dirección de correo siguiente : [infofocalegroix@gmail.be](mailto:infofocalegroix@gmail.be) antes del 20 de MAYO 2019
- La inscripción es gratuita.
- El candidato tiene que proponer una serie fotográfica coherente y homogénea de 5 a 10 fotografías máximo.

### Recepción de la candidatura

- El candidato debe mandar una carpeta nombrada con el apellido del autor, que contiene :
  1. Una subcarpeta “projet HD” con las imágenes Alta Definición de toda la fotográfica. (Mínimo 5 – Máximo 10 fotografías). Estas fotos se usarán también para ilustrar el catálogo de la exposición (Únicamente LOS AUTORES SELECCIONADOS).
  2. Una subcarpeta “projet BD” con las mismas imágenes en Baja Definición (1204px para el lado más alto – 92 dpi). Estas fotos se usarán para ilustrar la página web del festival (UNICAMENTE LOS AUTORES SELECCIONADOS). Las imágenes no deben estar firmadas.
  3. Una subcarpeta “démarche” con un documento word que indica el título de la producción fotográfica y un breve texto de presentación que explica su planteamiento artístico.
  4. Una subcarpeta “auteur” con un documento word que indica sus datos completos : apellido, nombre – dirección – teléfono – correo electrónico (muy importante) – página web.
  5. Una foto del autor en alta definición y un currículum sintético.

## Selección

- Los miembros del comité organizador seleccionarán los trabajos que estarán expuestos. Las decisiones del jurado son inapelables.
- Se informará a todos los candidatos de los resultados del jurado antes del mes de junio.
- Al final del festival se enviarán por correo todas las obras expuestas a sus autores.

## Derechos

- Los autores autorizan el uso de sus fotografías para el catálogo de la exposición y la promoción del festival.
- Los autores autorizan la difusión de sus fotografías en baja definición en la página web del festival así como a través de la página Facebook del evento.
- Los autores o titulares de derechos renuncian a los mismos en cuanto a la presentación y la reproducción de sus fotografías en el marco del festival.
- Los autores deben contar con todas las autorizaciones necesarias a la exposición de sus fotografías.
- Los autores tienen que ser los únicos propietarios de sus imágenes.

## Exposición

- Las series fotográficas estarán expuestas en la isla de Groix durante el festival.
- Cada artista estará expuesto o en el sitio del festival (Port Lay) o en una librería o un restaurante de la isla de Groix.
- Son los organizadores quienes decidirán de la repartición de los lugares de exposición.
- Las impresiones, la puesta en escena, el montaje y desmontaje de la exposición correrán a cargo de los organizadores.

## Aprobación

- El autor declara haber leído los términos y las condiciones del reglamento, y se compromete a respetarlos.
- La participación al festival supone la aprobación del reglamento. Los casos no previstos son de la competencia única de los organizadores.