

FIFIG

Rapa Nui, Cap Horn, archipel de Chiloé, île Robinson Cruséo... : le Festival international du film insulaire de Groix (FIFIG) met à l'honneur les très nombreuses îles chiliennes. Interview de Sarah Farjot, responsable de la programmation.

Les îles chiliennes à Groix

Comment le festival est-il né ?

Il a été organisé en 2001 par une poignée d'habitants de Groix, passionnés de cinéma. La première édition s'inspirait du festival du livre insulaire d'Ouessant, avec l'envie de créer un événement pour faire parler de Groix et des îles.

C'est un festival consacré aux films documentaires, mais pas seulement...

Oui, depuis le début, le FIFIG est pluridisciplinaire : expositions, conférences-débats, rencontres, spectacles, concerts... C'est un espace de paroles et d'échanges. L'objectif est de découvrir l'insularité de plusieurs manières, de comprendre comment on la vit, sortir de la carte postale, évoquer les problématiques des îles, de Groix à Madagascar...

Pourquoi le choix des îles chiliennes cette année ?

On n'avait jamais abordé le continent sud-américain. Et le Chili compte plus de 3 000 îles, très diverses, avec des cultures différentes. L'île de Pâques, celles de Patagonie et du Cap Horn, de Robinson Cruséo au large de Valparaiso... Ça donne envie d'aller voir ce qui s'y cache !

Comment trouvez-vous les contacts et la matière à l'autre bout du monde ?

Rassembler toutes les îles chiliennes nous permet de trouver suffisamment de films. La



difficulté réside dans le manque de représentativité du cinéma latino-américain en France, or le cinéma chilien renaît depuis les années 1990 et la fin de la dictature. On a dû aller chercher auprès des centres culturels, des cinémathèques, d'autres festivals, et de Bretons sur place qui font le relais.

L'année prochaine sera celle de la 20e édition. Un programme spécial est prévu ?

On a envie de réactiver tous les liens et les réseaux développés depuis vingt ans, de faire revenir les Marquises, Madagascar, Cuba, les Philippines ! On sait qu'on va marquer le coup, on a déjà un gros projet de création de spectacle pour l'ouverture, avec toutes les forces vives passées par Groix depuis le début.

Les temps forts

- Les dix à douze films en compétition : des documentaires longs métrages (52 min) de moins de 5 ans, tous les jours du jeudi au samedi au Cinéma des familles
- Les films sur les îles chiliennes lors de trois soirées thématiques
- Trois projections débats sur Rapa Nui et la Nouvelle-Calédonie, sur les questions de modernité et de tradition, etc.
- Des expositions photo sur les îles chiliennes
- Le spectacle *Ligne de front*, duo guitare-pinceaux avec Serge Teyssot-Gay et Paul Bloas le samedi soir

Le FIFIG, du 21 au 25 août à Groix
Programme et infos sur www.filminsulaire.com